

CHAM VOCALE FERDINAND BUISSON

Année scolaire 2018/2019

LIVRES ET FOURNITURES



Formation Musicale et Chant choral

1 cahier de musique et chant 24 x 32 (une page portée et une page texte) + trousse avec un crayon à papier et crayons de couleurs rouge, jaune, vert, bleu, taille crayon, gomme, règle, un stylo noir + 1 ardoise avec portées musicales marque Fuzeau, 1 feutre d'ardoise et un chiffon + 1 diapason.

CHAM FM 1.1 (Formation Musicale 1^{er} cycle, 1^{ère} année) – CE 1

Auteur	Titre	Editeur
M.H. SICILIANO	On aime la formation musicale, Vol.1 (avec CD)	H. Cube
ANNIE LEDOUT	99 tests d'écoute, Vol.1	Lemoine

CHAM FM 1.2 (Formation Musicale 1^{er} cycle, 2^{ème} année) – CE 2

Auteur	Titre	Editeur
M.H. SICILIANO	On aime la formation musicale, Vol.2 (avec CD)	H. Cube
ANNIE LEDOUT	99 tests d'écoute, Vol.2	Lemoine
SALLY GALET	Les Rigaudons, <i>Les manuscrits du grenier</i> , Vol 2 (avec CD)	Sally Galet

CHAM FM 1.3 (Formation Musicale 1^{er} cycle, 3^{ème} année) – CM 1

Auteur	Titre	Editeur
M.H. SICILIANO	On aime la formation musicale, Vol.3 (avec CD)	H. Cube
ANNIE LEDOUT	99 tests d'écoute, Vol.3	Lemoine
SALLY GALET	Les Rigaudons, Vol 3, <i>Mystère Bizet</i> (avec CD)	Sally Galet

CHAM FM 1.4 (Formation Musicale 1^{er} cycle, 4^{ème} année) – CM 2

Auteur	Titre	Editeur
M.H. SICILIANO	On aime la formation musicale, Vol.4 (avec CD)	H. Cube
G. DANDELLOT	Manuel pratique pour la lecture des clés (Ancienne édition)	Eschig
S. PENITZKA	J'écoute, j'écris	Billaudot

*Merci de marquer toutes les affaires de vos enfants à leur nom,
il arrive souvent qu'ils les oublient !*