

Le patrimoine historique de Meudon

Les plus anciennes traces de vie sur le territoire de Meudon remontent à 55 millions d'années avant notre ère. La mention de Meudon dans des documents historiques a été retrouvée au XII^e siècle. Du petit bourg médiéval à la ville d'aujourd'hui, ce sont dix siècles que nous vous proposons de découvrir à travers des monuments historiques, des sites classés, des lieux remarquables, accessibles pour la plupart, et des personnages illustres qui ont aussi marqué l'histoire de Meudon. Avec les cinq parcours du patrimoine, vous pourrez aussi découvrir ce patrimoine en vous promenant muni du plan et des fichiers audio téléchargeables sur meudon.fr

Bonne visite !

LES PRINCIPAUX MONUMENTS HISTORIQUES (détails au dos)

- 1 Le Domaine national de Meudon (Grande terrasse, Orangerie, escalier d'Aristote, statue de Jules Janssen...)
- 2 L'Observatoire de Paris-Meudon
- 3 La maison d'Armande Béjart (musée d'art et d'histoire)
- 4 L'église Saint-Martin
- 5 L'abreuvoir
- 6 Le square Rabelais
- 7 L'Hôtel de Ville
- 8 La maison de Marcel Dupré
- 9 La gare de Meudon
- 10 Le Potager du Dauphin et sa chapelle
- 11 La tour de chimie végétale de Marcelin Berthelot
- 12 La maison-atelier d'André Bloc
- 13 Le domaine du château de Bellevue
- 14 Les maisons Prouvé
- 15 Le grand hôtel de Bellevue
- 16 La gare de Bellevue
- 17 L'église Notre-Dame de l'Assomption
- 18 La maison de Wagner
- 19 L'avenue du Château
- 20 La gare de Val-Fleury
- 21 Le viaduc (pont Héléne)
- 22 Les carrières de craie souterraines
- 23 La Folie Huvé
- 24 Le pont Seibert
- 25 L'orphelinat Saint-Philippe
- 26 La maison-atelier de Théo Van Doesburg
- 27 La Villa des Brillants (Musée Rodin de Meudon)
- 28 La soufflerie de l'ONERA
- 29 Le Hangar Y et le bassin de Chalais
- 30 La résidence Le Parc

5 PARCOURS-DÉCOUVERTE

Cinq parcours du patrimoine permettent de découvrir les lieux, les vestiges et les bâtiments encore présents qui marquent l'histoire de Meudon. Pas à pas, les 36 panneaux installés le long des parcours vous accompagnent. Les textes et les fichiers audio (format mp3) sont téléchargeables sur meudon.fr. Bonnes promenades !

- PARCOURS 1** Sillonner l'ancien village de Meudon.
- PARCOURS 2** Le quartier de Bellevue est marqué par la présence de la marquise de Pompadour et du séjour de nombreux artistes de renom.
- PARCOURS 3** À la découverte d'un des hauts lieux de la conquête de l'air et de l'architecture du XX^e siècle tout en profitant de la forêt.
- PARCOURS 4** Le quartier du Val et les bords de Seine sont marqués par les activités industrielles et artisanales.
- PARCOURS 5** Sur les hauteurs de Fleury, rentrez dans l'intimité de deux grands artistes du XX^e.



AUTRES LIEUX REMARQUABLES
 Au gré de vos déplacements dans Meudon, vous êtes sans doute passé devant l'un de ces lieux chargés d'histoire. La présentation de ces autres lieux remarquables vous est donnée dans la brochure.

- I La villa du vert logis
- II La maison des Montalais
- III La maison des colonnes
- IV L'école Jules Ferry
- V La maison de Redouté
- VI L'hôtel de Tourmont
- VII Le monument aux morts de Trivaux
- VIII Le village néolithique
- IX Le pont japonais
- X La tour hertzienne

Monuments classés, sites répertoriés et remarquables, le patrimoine de Meudon témoigne de près de six siècles d'une histoire locale qui s'est souvent confondue avec la grande Histoire de France.



1 F5 Le Domaine national de Meudon (Grande terrasse, Orangerie, escalier d'Aristote, statue de Jules Janssen...)

5 PLACE JULES-JANSSEN, AVENUE DES SABLONS, CARREFOUR DE L'EUROPE
A la fin du XVII^e siècle, le domaine était la propriété du Grand Dauphin Louis, fils aîné de Louis XIV. Sur la Terrasse se dressait le Château Vieux dont la destruction fut ordonnée en 1803 par Napoléon Bonaparte.
Depuis 1876, une annexe de l'Observatoire astronomique de Paris est installée sur les vestiges du Château Neuf construit entre 1706 et 1709 qui a été ravagé par un incendie en 1871.
A partir de la place Janssen, du nom de l'astronome physicien fondateur de l'Observatoire de Meudon, vous découvrirez plusieurs éléments du domaine national. En face, la Terrasse qui sert d'avant-cour au château vieux. Derrière vous, l'avenue du Château. A droite, les communs du château qui abritaient 280 chevaux, des cuisines, des remises, le logement des domestiques et le corps de garde. L'escalier d'Aristote vous mène jusqu'à la Terrasse. A l'extrême sud de celle-ci se situe l'Orangerie du XVII^e, élément de la composition monumentale constituée du château vieux, de la Loggia et de la Terrasse. La perspective s'étendant de l'Orangerie au carrefour des Arbres Verts a été conçue par Abel Servien au milieu du XVII^e siècle. Classé monument historique en 1972.

● 1^{er} octobre - 31 mars : 8h à 18h
1^{er} avril - 30 septembre : 8h à 20h

2 F6 L'Observatoire de Paris-Meudon (la coupole, la lunette...)

L'Observatoire de Paris-Meudon, construit sur les ruines du Château Neuf en 1877, a gardé sa spécialité d'astrophysique voulue par son fondateur Jules Janssen. Le site est constitué d'une enceinte comprenant les jardins supérieurs et les ruines du château neuf. L'Observatoire est aujourd'hui le plus grand pôle national de recherche en astronomie et en astrophysique. La grande lunette est la plus grande d'Europe et la 3^e au monde par ses 25 cm de diamètre. L'instrument n'a subi pratiquement aucune modification.

Visite sur rendez-vous uniquement
obspm.fr

3 F6 La maison d'Armande Béjart (musée d'art et d'histoire)

11 RUE DES PIERRES

Le musée d'art et d'histoire est installé dans cette maison construite vers 1520. Habitée par Ambroise Paré de 1550 à 1590 puis occupée, de 1676 à 1700, par Armande Béjart, veuve de Molière, la maison a fait l'objet de plusieurs campagnes de restauration. Le musée est actuellement consacré à l'histoire de Meudon, à l'art contemporain de la seconde moitié du XX^e siècle et à la peinture de paysage.

Classée monument historique en 1891.

● Mardi-dimanche, 14h-18h, sauf jours fériés et en août
Entrée payante, meudon.fr

4 G6 L'église Saint-Martin

45 RUE DE LA RÉPUBLIQUE

L'église, dont Rabelais fut le curé entre 1550 et 1552, bien qu'il n'existe aucune preuve de sa présence effective, est mentionnée dès le XIII^e siècle. L'édifice connaîtra d'importantes rénovations aux XX^e et XXI^e siècles. Sa façade originale défigurée au XIX^e siècle lui a été rendue en 1983.

Classée monument historique en 1996.

Entrée libre

5 G5 L'abreuvoir

RUE DE LA RÉPUBLIQUE

Établi par le marquis de Louvois à la fin du XVII^e, vestige de la vieille ville, cet abreuvoir de grande dimension a conservé presque intact son appareillage en pierre, ainsi que ses murs de soutènement. Avant que Meudon soit alimenté en eau potable, il était destiné au bétail, puis servit aux blanchisseuses au XIX^e siècle. Il fut restauré en 1975.

Entrée libre



6 G5 Le square Rabelais

ENTRÉE LIBRE

Situé sur l'ancien lieu-dit « La Croix de la Prévôté », un buste de François Rabelais, curé de Meudon de 1550 à 1552, y est installé en 1885. Commandé au sculpteur François Truphème, il est inauguré en 1887 par Louis Le Corbeiller, maire de Meudon. En 1942, le buste est détruit en application de la loi de 1941 sur la récupération des alliages cuivreux. En 1996, la municipalité commande une nouvelle fonte du buste d'après le plâtre original.

● 1^{er} octobre - 31 mars : 8h à 18h
1^{er} avril - 30 septembre : 8h à 20h

7 G4 L'Hôtel de Ville

6 AVENUE LE CORBEILLER

Ce n'est qu'en 1926 que la mairie est transférée dans cette ancienne demeure de Louis Le Corbeiller (maire de 1844 à 1892). En 1966, la mairie est agrandie par un bâtiment sur deux étages qui la prolonge. Une statue de François Rabelais et une sculpture en mémoire du général de Gaulle ornent la cour.

Entrée libre

8 H3 La maison de Marcel Dupré

40 BOULEVARD ANATOLE-FRANCE

Le célèbre organiste et improvisateur Marcel Dupré vit dans cette maison de 1926 à 1971. Il y fait construire une salle de musique où il installe l'orgue Cavallé Coll de son maître Alexandre Guilmant. Orgue classé monument historique en 1991. Salle de musique inscrite à l'inventaire supplémentaire en 1995.

Visites pendant les journées européennes du patrimoine

9 H3 La gare de Meudon

PLACE DU 8-MAI-1945

La gare a été mise en service en 1840 avec l'ouverture de la ligne Paris-Montparnasse à Versailles Rive-Gauche.



10 F4 Le Potager du Dauphin et sa chapelle

15 RUE DE PORTO-RICHE

Créé en 1681 par le marquis de Louvois il comporte, comme le Potager du Roy à Versailles, de multiples cultures potagères, des vergers, une figuerie et une cerisaie. Aujourd'hui, le parc est ouvert au public et abrite des salles d'expression artistique et un hôtel d'activités d'artisanat d'art. En 1946, une serre fut transformée en chapelle byzantine par la Compagnie de Jésus qui accueillait des russes au sein de l'internat Saint-Georges.

Avenue du Château
Entrée libre par le parc
● 1^{er} octobre - 31 mars : 8h à 18h / 1^{er} avril - 30 septembre : 8h à 20h
Visites des ateliers d'artisanat d'art lors des journées européennes du patrimoine et des journées des métiers d'art T 01 45 07 25 19
artisansdartmeudon.fr

Visite de la chapelle uniquement lors des journées européennes du patrimoine

11 E5 La tour de chimie végétale de Marcelin Berthelot

AVENUE MARCELIN-BERTHELOT

Marcelin Berthelot s'est installé à Meudon en 1883 pour construire une station de chimie végétale et y mener ses expériences sur la fixation de l'azote sur les plantes. Cette tour haute de 28 mètres était le point culminant de l'Île-de-France jusqu'à la construction de la Tour Eiffel.

Pas de visite



12 E4 La maison-atelier d'André Bloc

12 RUE DU BEL-AIR

Construite en 1950 par l'architecte sculpteur et peintre André Bloc, fondateur de la revue « L'Architecture d'Aujourd'hui » et partisan de la synthèse des arts. Le parc est orné de ses « sculptures-habitacles » réalisées entre 1960 et 1966.

Classée monument historique en 1983.

Visites pendant les journées européennes du patrimoine

13 E3 Le domaine du château de Bellevue

AVENUE DU 11-NOVEMBRE

Emplacement du château construit pour Madame de Pompadour entre 1748 et 1751 par Jean Cailleteau, dit Lassurance. Vers 1780, un hameau et un parc à l'anglaise furent ajoutés à celui à la française pour Mesdames de France, les filles de Louis XV. Richard Mique d'Heillecourt a aussi édifié une grotte au bord du Grand Lac du Jardin à l'anglaise. Le petit Bellevue est une dépendance du château. Auberge de la Rose puis résidence du contrôleur du domaine il sera racheté par Mesdames de France qui y firent installer un salon de musique.

La petite chapelle, attenante à l'ermitage, est le dernier vestige du Hameau des Mesdames. Elle est en réalité un petit salon de repos agréablement meublé et chauffé par une cheminée. Elle complète le Hameau constitué d'un moulin, d'une ferme, d'un pressoir, d'un kiosque chinois, d'une tour médiévale dédiée à Marlborough et de chaumières. A partir de 1824, le château fut démoli et le parc loti créant ainsi le quartier de Bellevue. Terrasse du château inscrite à l'inventaire supplémentaire en 1974. Le petit Bellevue inscrit à l'inventaire supplémentaire en 1990.

14 D4 Les maisons Prouvé

93 ROUTE DES GARDÉS

Ensemble de 14 prototypes de maisons mis au point en 1949 par l'ingénieur Jean Prouvé afin de répondre au besoin urgent de logement de l'après-guerre. Le projet est finalement refusé mais les maisons constituent un témoignage majeur de l'histoire de l'habitat.

Classées Patrimoine du XX^e siècle en 2010.

Domaine privé

15 F2 Le grand hôtel de Bellevue

1 PLACE ARISTIDE-BRIAND

Sur l'actuelle place Aristide-Briand, le docteur Louis Fleury fonde, en 1846, l'établissement hydrothérapique de Bellevue. Après son déménagement, le restaurant Le pavillon de Bellevue s'installe dans les bâtiments. En 1910, il devient le Bellevue-Palace, un établissement très prisé des parisiens fortunés. C'est ensuite la danseuse Isadora Duncan qui y ouvre une école de danse. Depuis 1928, les laboratoires de Bellevue du CNRS, occupent les lieux.

16 F2 La gare de Bellevue

AVENUE DU GÉNÉRAL-GALLIÉNI

En 1891, un ascenseur-funiculaire est installé entre le débarcadère du Bas-Meudon et la station de Bellevue. La société du funiculaire est prospère jusqu'à la Grande Guerre. Par la suite sa fréquentation diminue et son activité cesse en 1935. Deux ans après la mise en service de la ligne Versailles-Paris, le dimanche 8 mai 1842, peu après la station Bellevue, un train de 17 wagons déraile et prend feu suite à la rupture d'un essieu de la première locomotive. On compte 55 morts.

17 F3 L'église Notre-Dame de l'Assomption

36 BIS AVENUE DU GÉNÉRAL-GALLIÉNI

Jusqu'au milieu du XIX^e le quartier de Bellevue n'avait pas d'église. Quatre propriétaires s'unissent pour acheter un terrain et y font construire une petite église. En 1887, on y installe l'orgue Cavallé-Coll et l'église est agrandie.

Entrée libre



18 F3 La maison de Wagner

AVENUE DU CHÂTEAU

Installé à l'étage, le couple Richard et Minna Wagner vit de mai à novembre 1841 dans une misère extrême. C'est là, rejeté par la critique parisienne, que Richard Wagner compose en sept semaines *Le vaisseau fantôme*.

Domaine privé

19 F4 L'avenue du Château

Cette voie d'accès au château de Meudon a été tracée par André Le Nôtre pour le marquis de Louvois.

20 H6 La gare de Val-Fleury

12 PLACE JEAN-JAURÈS

Il a été choisi de construire la ligne sur une série d'arcades pour limiter les mouvements de terrain. Un tunnel de 3,550 km, qui s'effondrera en partie, est creusé sous le parc de Chalais et la forêt. La gare, elle, est construite en 1901 dans un style éclectique analogue à celle de Chaville.

21 I4 Le viaduc (pont Hélène)

ROND-POINT DE CIECHANOW

La construction de la seconde ligne de chemin de fer en France, reliant Paris Montparnasse et Versailles Rive-Gauche, nécessite la construction d'un viaduc. C'est le premier ouvrage d'art ferroviaire édifié en France. Long de 145 mètres, haut de 32 mètres, il est l'œuvre de l'ingénieur Seguin. Inauguré le 9 septembre 1840, il est baptisé « pont Hélène » en l'honneur de l'épouse du Duc d'Orléans.

22 I3 Les carrières de craie souterraines

Ces carrières ont été exploitées au XIX^e pour fabriquer le Blanc de Meudon, puis utilisées pour la culture des champignons de Paris jusque dans les années 1930. Pour des raisons évidentes de sécurité, ces carrières ne se visitent pas.

Pas de visite

23 H2 La « folie » de Jean-Jacques Huvé

13 ROUTE DE VAUGIARD

Avec sa rotonde en façade, cette « folie » néoclassique est construite entre 1785 et 1789 par l'architecte Jean-Jacques Huvé. Le maire de Versailles demeure dans sa maison meudonnaise de 1788 à 1793. Barthélémy Scherer [1747-1804], général de l'armée napoléonienne d'Italie, acquiert ensuite la propriété où il reçoit occasionnellement l'Empereur.

Classée monument historique en 1945.

Domaine privé

Visite possible lors des journées européennes du patrimoine

24 G2 Le pont Seibert

RUE DE LA VERRERIE

Le pont Seibert relie l'Île Seguin à Meudon depuis 1931. Fermé en 1992 à la suite de la fermeture de l'usine, il a été rouvert à la circulation piétonne et vélos en mai 2011 dans le cadre du réaménagement de l'Île Seguin.

25 I6 L'orphelinat Saint-Philippe

1 RUE DU PÈRE-BROTIER

Vaste domaine dominé par le château de Fleury au XVI^e, la duchesse de Galliera décide d'y créer un orphelinat, une école d'horticulture et une maison de retraite. En 1888, l'orphelinat est inauguré. Géré depuis 1951 par la fondation Apprentis d'Auteuil, il est aujourd'hui connu sous le nom de village éducatif Saint-Philippe.

Visites possibles

apprentis-auteuil.org

26 H6 La maison-atelier de Théo Van Doesburg

29 RUE CHARLES-INFROIT

Proche de la maison de ses amis Jean Arp et Sophie Taeuber, cette maison fut construite de 1929 à 1931 par le peintre néerlandais. Dans un style très dépouillé, selon le principe du mouvement « De Stijl » dont il est un des créateurs, elle accueille aujourd'hui des artistes en résidence.

Classée monument historique en 1965.

Domaine privé

Visite possible lors des journées européennes du patrimoine

27 I4 La Villa des Brillants (musée Rodin de Meudon)

19 AVENUE AUGUSTE RODIN

Rodin vécut et travailla dans cette maison à partir de 1895. Il y aménage sa demeure, l'agrandit d'une pièce avec véranda et d'un atelier où travaillent ses praticiens. 1903, Rodin fait remonter dans la propriété des Brillants des éléments de la façade du château d'Issy-les-Moulineaux, incendié en 1871. En 1917, il y épouse Rose Beuret et meurt la même année. Tous deux reposent sous la statue du « Penseur » dans le parc. Dans le grand hall, construit en 1932, sont présentés les plâtres de ses œuvres majeures, en particulier la Porte de l'Enfer.

Classée monument historique en 1972.

● Vendredi-dimanche, 13h-18h (dernière entrée à 17h15)

Entrée payante

musée-rodin.fr



28 G7 La soufflerie de l'ONERA

RUE DES VERTUGADINS

La soufflerie est construite en béton armé de 1932 à 1934. Exceptionnelle par ses dimensions et installée sur le site de l'office national d'études et de recherches aérospatiales et aérodynamiques, elle a servi aux essais d'aérodynamiques du Concorde, d'Airbus et de la fusée Ariane.

Classée monument historique en 2000.

Pas de visite

29 F8-9 Le Hangar Y et le bassin de Chalais

CARREFOUR DES TROIS-BORNES

En 1877, le capitaine Charles Renard obtient l'autorisation de créer, autour du bassin de Chalais, l'établissement central de l'aérostation militaire. Le hangar principal, marqué de la lettre Y, est édifié à partir d'éléments de la Galerie annexe des machines de l'exposition universelle de 1878. C'est dans ce hangar qu'est mis au point le dirigeable « Le France » qui réalise en 1884 le premier vol en circuit fermé au monde au-dessus de la forêt de Meudon.

Classé monument historique en 2000.

Pas de visite



30 E11 La résidence Le Parc

Première résidence construite dans le quartier de Meudon-la-Forêt conçue par Fernand Pouillon et construite en 1959. Composée d'un immense bassin rectangulaire, elle se caractérise par l'utilisation de la pierre de taille et l'ouverture sur de longues perspectives.

Classée Label Patrimoine du XX^e siècle en 2010.



LE patrimoine historique DE MEUDON

meudon.fr

En savoir plus

SUR MEUDON

Musée d'art et d'histoire

11 rue des Pierres - 92190 Meudon

01 46 23 87 13

Mardi-vendredi,

14h-18h (sauf jours fériés et du 1^{er} au 31 août)

Centre de documentation ouvert sur rendez-vous

les mardis, mercredis et jeudi sur rendez-vous

Catalogue des collections sur meudon.fr

Archives municipales

Hôtel de Ville

6 avenue Le Corbeiller - 92190 Meudon

01 41 14 80 52

Salle de lecture ouverte du lundi au jeudi,

9h-12h / 13h30-17h30

Recherches généalogiques en ligne sur meudon.fr

RESSOURCES EN LIGNE

Ministère de la culture et de la communication

culturecommunication.gouv.fr

culture.fr

Architecture & patrimoine (inventaire national)

culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/

Centre des monuments nationaux

monuments-nationaux.fr

Médiathèque du patrimoine

mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr

Direction régionale des affaires culturelles

culturecommunication.gouv.fr/Regions/

DRAC-Île-de-France

Archives départementales des Hauts-de-Seine

http://archives.hauts-de-seine.net