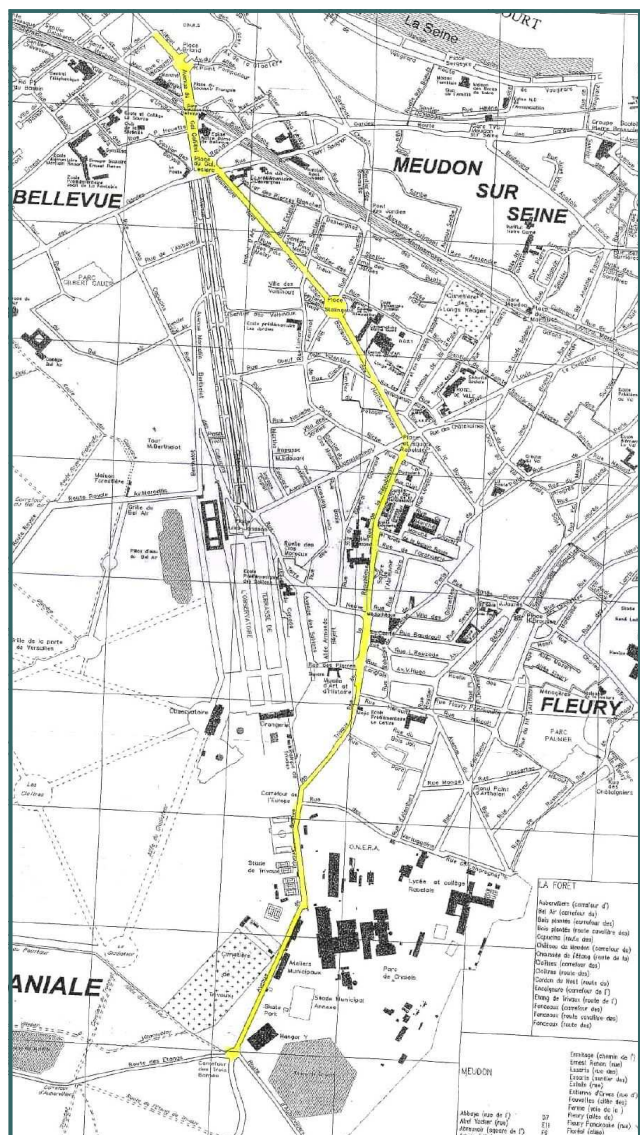


Meudon en Images de Bellevue à Trivaux

Exposition janvier / juin 2005

Sommaire

- Bellevue - CNRS
- Boulevard Verd de Saint-Julien
- Place Stalingrad
- Place Rabelais
- Rue de la République
- Îlot du Centre
- Avenue de Trivaux - ONERA
Grande Soufflerie - Hangar Y





Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux

Du CNRS, place Aristide Briand au Hangar Y, carrefour des Trois Bornes, « De Bellevue à Trivaux » traverse Meudon du Nord au Sud, empruntant la rue de la République, voie principale du centre de Meudon, et nous permet de découvrir le patrimoine de Meudon en images extraites des collections iconographiques des Archives municipales.



Pavillon de Bellevue Office National des Recherches et Inventions CNRS

Le pavillon de Bellevue ouvre ses portes en 1899. De style néo-classique, le bâtiment a une fière et imposante allure qui séduit particulièrement la clientèle mondaine française et étrangère. Mais les propriétaires se succèdent car le maintien de la qualité des services et du luxe nécessite de lourds investissements.

Après avoir servi d'école de danse à la célèbre danseuse Isadora Duncan et d'hôpital pendant la Première Guerre mondiale, le bâtiment reçoit les Laboratoires de l'Office National des Recherches et Inventions en 1919.

Dès lors, le site est réaménagé et plusieurs constructions viennent modifier sensiblement la configuration initiale, notamment la façade, par l'adjonction d'un bâtiment en 1938 qui cache définitivement le pavillon. Le Centre National de la Recherche Scientifique est créé.



Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



La Grande Rue
1Fi 764



Rue Marcel Allégot
1Fi 1369



Pavillon de Bellevue
1Fi 1095

Entrée du CNRS
4Fi 1853





Ecole communale des filles de Bellevue Ecole maternelle Charles Desvergnès

Une délibération du 12 novembre 1865 autorise le Maire à louer une maison pour y tenir l'école communale de Bellevue et y loger l'institutrice. L'école est entièrement réaménagée en 1898-1899 puis la construction de nouvelles classes permet son extension.

Ecole communale des garçons Ecole Ferdinand Buisson - Conservatoire

L'école des garçons du boulevard Verd de Saint Julien devient l'école Ferdinand Buisson par délibération du 11 juin 1938.

Exemple type des établissements scolaires conçus à la fin du XIX^{ème} siècle, cette école est composée de deux bâtiments distincts : le pavillon directorial, d'aspect austère, s'élevant sur un étage et une aile dotée d'arcades, où se situent les salles de classe, donnant sur un vaste préau ouvert sur la cour.

Depuis 1972, le Conservatoire Marcel Dupré occupe toute l'aile aux arcades. Dès son ouverture, les disciplines fondamentales d'un conservatoire municipal sont enseignées puis l'enthousiasme de la population amène la municipalité à élargir le choix des disciplines. En 1981, après inspection des services du Ministère de la Culture, le conservatoire municipal devient Ecole Nationale de Musique. Soucieuse d'affecter au Conservatoire des locaux adaptés à ses activités spécifiques, la commune décide en 1986 la rénovation complète du bâtiment.



Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



Place du Général Leclerc
1Fi 778



3667. BELLEVUE — La Grande Rue - Vue de l'Avenue du Château E.M.

La Grande Rue - Vue de l'Avenue du Château
1Fi 334



A. C. 68. - BELLEVUE. — L'École de Filles, Boulevard Verd de St-Julien.

L'école de Filles, Boulevard Verd de St-Julien
1Fi 195

Le Conservatoire

4Fi 448



MEUDON — L'École communale Boulevard du Verd, Saint-Julien. E. L. D.

L'école Communale Bd Verd de Saint-Julien

1Fi 194





Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



Place du Grand Marché
1Fi 512



Vue générale du Marché
1Fi 513



Le Marché
1Fi 1446



Place Stalingrad
4Fi 1232



Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



Boulevard Verd de Saint-Julien
1Fi 752



Boulevard Verd de St-Julien
1Fi 1338



Place Rabelais et Boulevard Verd de St-Julien
1Fi 650



Place Rabelais
4fi 642



La rue de la République

Dénommée « rue de la République » depuis 1883, elle eut de nombreuses appellations : « voie des Cordeliers » au XIV^{ème} siècle puis « rue des Ménétriers » jusqu'en 1793 ; « rue de la Liberté » pendant la Révolution, rue des « Francs-Bourgeois » et « rue Napoléon » sous l'Empire, elle prend le nom de « rue des Princes » après 1815 jusqu'à sa dénomination actuelle.

L'abreuvoir

L'abreuvoir, restauré en 1975, date de la fin du XVII^{ème} siècle.



Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



Le cèdre rue de la République

1Fi 834



La Grande rue

1Fi 821



L'abreuvoir

1Fi 7



La rue de la République près de l'Abreuvoir

1Fi 825



Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



Rue de la République
1Fi 829

Place de la Mairie et Rue de la République
1Fi 811



Rue de la République
1Fi 1365



Rue de la République
1Fi 807



Rue de la République
4Fi 813



L'îlot du Centre

Les problèmes d'insalubrité du « vieux Meudon », situé au cœur de la ville, ont longtemps posé à la commune la question de la modernisation et de l'embellissement de ce quartier.

Un décret-loi du 24 mai 1938 précipita la réflexion entamée par la municipalité. Deux mois plus tard, le conseil municipal prend pour délibération le lancement de la procédure administrative de rénovation « *Elles (les commissions d'assistance, hygiène et chômage) se sont mises d'accord à l'unanimité pour dénoncer comme étant d'insalubrité notoire, en vue de parvenir à leur assainissement et à leur aménagement, les îlots suivants : l'îlot du centre de Meudon, l'îlot du Val* ». Mais la guerre survient et interrompt quelque temps ce projet.

Dès avril 1941, les opérations reprennent et la municipalité, « *résolue à lutter contre le taudis* », réitère sa déclaration en dénonçant l'insalubrité de l'îlot du centre. Elle « *demande son expropriation en vue de son remplacement par des immeubles sains et aérés* ». C'est l'occasion d'inscrire cette opération dans un vaste programme d'urbanisme s'appuyant sur le dégagement des abords de la terrasse, la mise en valeur de la Villa Molière et l'aménagement plus rationnel de ce quartier central de la commune.

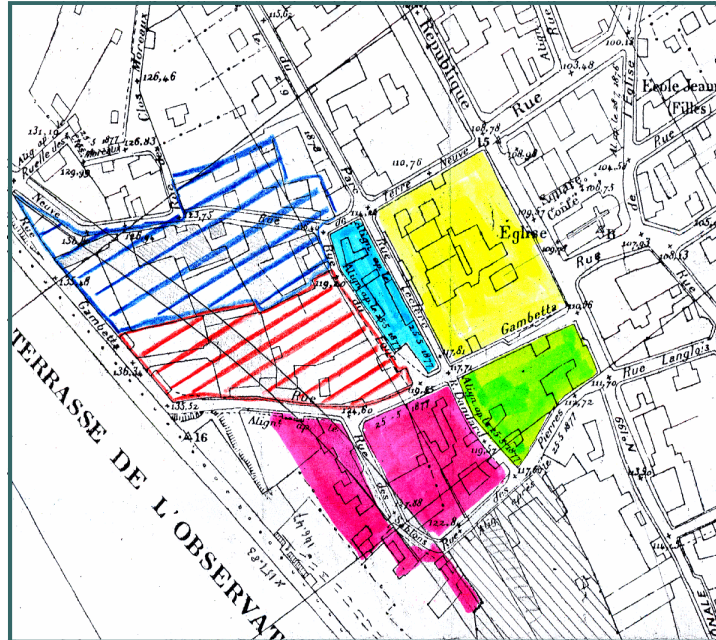
D'octobre 1941, date à laquelle la commune fait l'acquisition de la Villa Molière, à la fin des années 1960, les projets se succèdent. La fin de la guerre, le changement de municipalité sont autant de circonstances générant l'échec de ces projets.

Enfin le Maire est autorisé à reprendre la procédure de réduction des îlots insalubres. Le 24 décembre 1960, la commune participe à la constitution de la Société d'Economie Mixte de Rénovation Urbaine de Meudon (SEMIRUM) qui se charge de procéder à l'étude et la réalisation des opérations de rénovation urbaine à entreprendre en priorité dans l'îlot du centre.

Le programme de démolition commence à partir de 1964. L'Office public des HLM devient alors acquéreur de plusieurs parcelles pour y construire des logements, intégralement réservés au relogement des habitants de l'îlot insalubre, rue de la République, rue Terre-Neuve, rue Leclerc, rue Gambetta. La rénovation de l'îlot du centre s'achève en 1970.

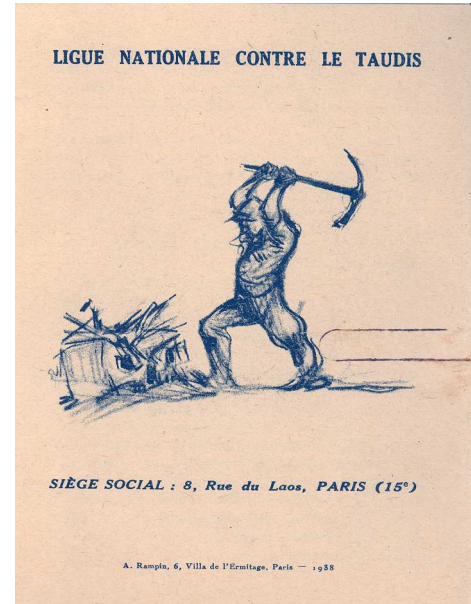


Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



Plan de la zone de rénovation





**Ligue Nationale contre le taudis
Dessins signés POULBOT (1938)**

2Q1

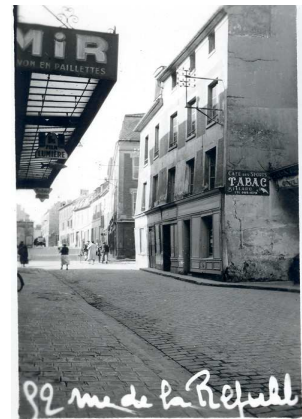




Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



**Ilot du Centre insalubre
(1941 - 1944)
du 32 au 52 rue de
la République**
4Fi 2467 ; 4Fi 2468



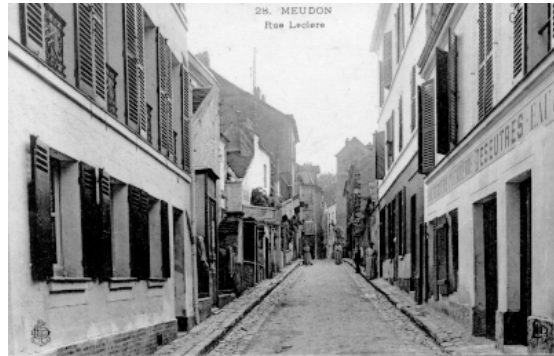


Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux

Ces deux rues ont disparu



Rue Gambetta
1Fi 1389



Rue Leclere
1Fi 792



4Fi 2458



4Fi 2463



4Fi 2457



4Fi 3362



ONERA

Le 1^{er} octobre 1946, l'Office National des Etudes et Recherches Aéronautiques reçoit les installations aérodynamiques de Chalais et divers locaux techniques. Outre l'exploitation de la grande soufflerie, de nouveaux aménagements sont effectués pour les expérimentations relatives à l'étude des avions transsoniques et supersoniques (Concorde) puis des engins spatiaux hypersoniques (Ariane).

Ainsi, l'ONERA poursuit aujourd'hui sur le site de « l'Etablissement Central de l'Aérostation Militaire » de Chalais, l'œuvre commencée un siècle plus tôt par son fondateur le Colonel Charles Renard.



Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



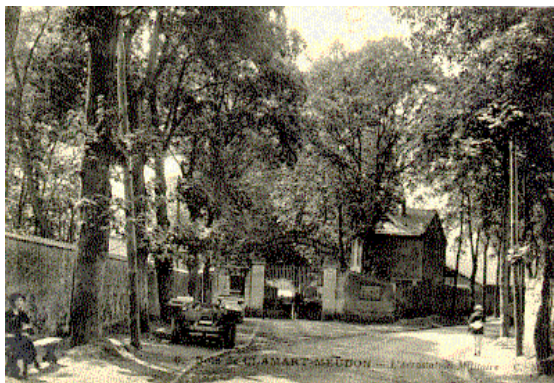
Etablissement Central d'Aérostation Avenue de Trivaux

1Fi 85



Avenue de Trivaux Laboratoire du Génie

1Fi 84



L'aérostation militaire

1Fi 88



Carrefour des trois bornes et avenue de Trivaux

1Fi 240



La Grande Soufflerie

En 1932, une nouvelle activité débute dans le parc de Chalais-Meudon. A côté des laboratoires et ateliers d'aérostation du colonel Renard et du Centre d'essais de moteurs et hélices (CEMH), une grande soufflerie à pression atmosphérique est en construction. Directeur général technique au Ministère de l'Air, Albert Caquot décide de créer en 1932 une installation pour des essais sur des appareils à taille réelle. Ainsi, la grande soufflerie permet d'expérimenter des avions de 12 m d'envergure, avec moteur allumé et pilote à bord. Après la Seconde Guerre Mondiale, ce sont essentiellement des essais automobiles qui sont réalisés.

Hangar Y

La dénomination Y correspond à la lettre qui désigne le hangar sur le plan du parc de Chalais levé en 1886.

Le hangar a été édifié en 1879 dans le parc de Chalais avec les éléments de la « Galerie des machines » conçue pour l'Exposition Universelle de 1878 à Paris. Mis à la disposition du colonel Renard, responsable de l'Etablissement aérostatique militaire, il devient un hangar pour aéronefs et a notamment abrité « *La France* », le dirigeable conçu par Charles Renard et Arthur Krebs, qui réalise le 9 août 1884 le premier vol en circuit fermé de l'histoire.

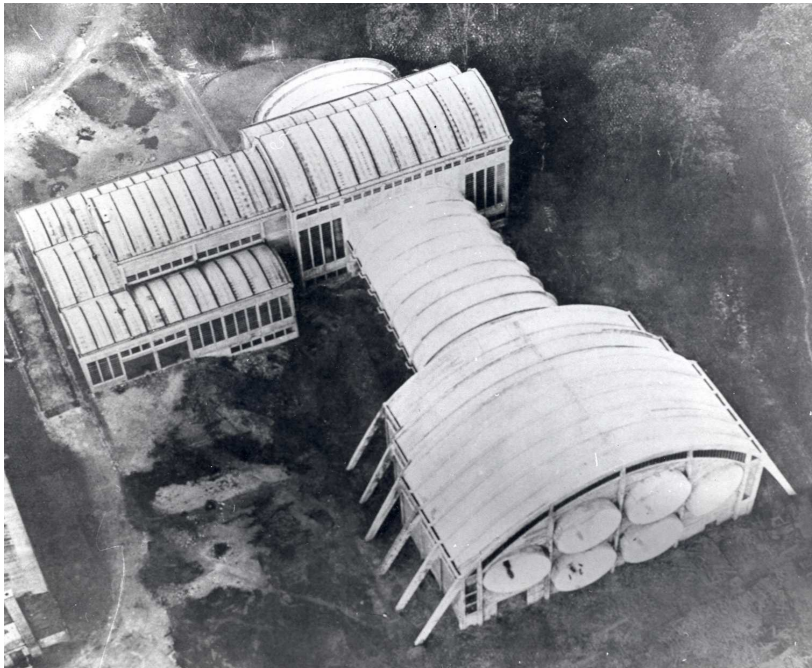
De 1921 à 1981, il accueille le Musée de l'Air et de l'Aviation, aujourd'hui au Bourget.

Ce hangar est le témoin d'une création tout à fait originale dans l'architecture métallique de la fin du XIX^{ème} siècle : la ferme-treillis de grande portée en deux éléments pour une voûte en coque de bateau inventée par Henri de Dion, technique que son élève, Gustave Eiffel, a reprise.

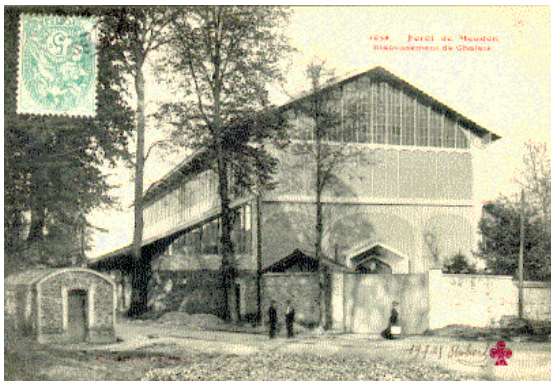
Plus ancien hangar à dirigeable du monde, il est classé Monument historique depuis 2000.



Images de Meudon : de Bellevue à Trivaux



Vue aérienne de la Grande Soufflerie
4Fi 3065



Etablissement de Chalais
1Fi 80



Dispositif de suspension de la nacelle du dirigeable Patrie
1Fi 941



Bibliographie

BISCH Christian, *Meudon Bellevue : du château de la Marquise de Pompadour aux Laboratoires du CNRS 1750 - 2000*, 2000 CNRS Délégation Ile-de-France ouest et nord Meudon-Bellevue

Sources

Série Fi, documents iconographiques

- sous-série 1Fi : cartes postales
- sous-série 2Fi : photographies

Série BH, bibliothèque historique

Série M, édifices communaux

- sous-série M203c : écoles maternelles et primaires

Série D, administration générale de la commune

- sous-série 1D : registres des délibérations du Conseil municipal

Direction de l'exposition : Anne-Claire PRIGENT, responsable des Archives municipales avec la participation de Danielle GREUILLET et Sylvie CAZÈRES

Réalisation du catalogue : Danielle GREUILLET

Mairie de Meudon

Service des Archives
6 avenue le Corbeiller
92195 Meudon cedex

Téléphone : 01 41 14 80 52
Télécopie : 01 41 14 82 00
Messagerie : archives@mairie-meudon.fr